

# IL SECOLO XIX - GENOVA

www.ilsecoloxix.it/genova

Radio 19 METEO ANNUNCI

REGISTRATI ACCEDI oppure collegati con < f t g >

LA STAMPA

LEGGI ABBONATI REGALA

GENOVA  
IL SECOLO XIX

f t g

Cerca...

HOME GENOVA LEVANTE SAVONA IMPERIA LA SPEZIA BASSO PIEMONTE ITALIA MONDO SPORT  
Economia Cultura&Spettacoli Tech Gossip Salute Passioni Motori Foto Video TheMediTelegraph animal house



CENTRO STORICO | 21 febbraio 2018

## Loggia di Banchi, polemiche per le barriere anti clochard

Video Beatrice D'Oria



### ARTICOLI CORRELATI



Scalinate e portali, lo scempio dei bulloni sugli antichi palazzi a Genova



Loggia Banchi, pronti i pannelli "anti-clochard"

### Con Peugeot, fino al 31 luglio 2018, un check-up speciale.

(Peugeot)

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

stata curata, si legge ancora nella nota, dal Municipio Centro Est con l'assessorato alla Sicurezza del Comune, ed è stata autorizzata dalla Soprintendenza.

E se - spiegano dal Comune - **serviranno per ospitare pannelli con informazioni storiche** e turistiche sulla piazza e sulla antica loggia dei mercanti - il nome che lo stesso Comune riporta sul sito di palazzo Tursi lascia pochi dubbi su quale sia il vero scopo: «si chiama dissuasore di seduta la struttura metallica in corso di allestimento alla Loggia della Mercanzia di Piazza Banchi».

Lo scopo, spiegano il presidente del Municipio Andrea Carratù e l'assessore alla sicurezza Stefano Garassino è dissuadere i frequentatori che si accampano giorno e di notte sulla seduta di marmo della Loggia e spesso devono essere allontanati dai vigili del nuovo "nucleo vivibilità" perché in stato di ebbrezza. **La misura ha raccolto il favore di alcuni dei commercianti** della zona, stufo di dover convivere con la presenza poco gradevole di ubriachi e questuanti. Ma non sono mancate le critiche sia sull'impatto estetico che sul senso morale dell'iniziativa. «A Genova si interviene sull'estetica di un monumento per evitare che le persone si siedano sui gradini», è il titolo emblematico del sito "**Finestre sull'arte**". E tra chi ha

# IL SECOLO XIX - GENOVA

e questuanti. Ma non sono mancate le critiche sia sull'impatto estetico che sul senso morale dell'iniziativa. «A Genova si interviene sull'estetica di un monumento per evitare che le persone si siedano sui gradini», è il titolo emblematico del sito "**Finestre** sull'arte". E tra chi ha espresso perplessità c'è anche l'ex assessore Annamaria Dagnino, tornata al suo lavoro di professoressa di Storia dell'arte: «Loggia della Mercanzia, fine del XVI secolo. Il "secolo d'oro dei Genovesi": Genova era una, multi-etnica, capitale del mondo...», ha scritto sul suo profilo Facebook. Numerosi i commenti anche sulla pagina di "Genova, contro il degrado..", seguita da migliaia di utenti. Non sono però tutti contrari all'iniziativa. **Se c'è chi, come Federico Valerio**, scrive che «Per i senza dimora, un paese civile, realizza e gestisce opportuni servizi, offrendo un pasto e un letto. Un tempo si chiamavano "Alberghi dei poveri". Ora si pensa solo a rendere invisibile il problema» c'è anche chi replica «Sempre meglio che vederci tutto il giorno ubriachi e drogati» e chi rivendica «il diritto a sedermi senza essere né un barbone né un drogato».