

Raffaello e l'amico, se fosse Lorenzo Medici il giovane?

L'ipotesi della studiosa Viggiani per il dipinto del Louvre

Di Silvia Lambertucci
ROMA
17 dicembre 2022
19:31
NEWS

Suggestisci
Facebook
Twitter
Altri
Stampa
Scrivi alla redazione

Scopri come le P.IVA possono scaricare i...
edenmed.it

T-Cross con Tech Pack incluso e...
Volkswagen

Sponsored By



Raffaello, ritratto con amico. Musée du Louvre - RIPRODUZIONE

Nel tempo si è parlato di Pontormo, di Pinturicchio, di Castiglione, del Peruzzi.

E se invece fosse Lorenzo Medici il giovane, il figlio del primogenito di Lorenzo il Magnifico nonché nipote di Papa Leone X il ragazzo che posa con Raffaello nel celeberrimo "Ritratto con amico" del Louvre? Ad avanzare l'ipotesi è la storica dell'arte **Claudia Viggiani**, che spiega la sua suggestiva teoria in un articolo appena pubblicato sulla rivista **Finestre sull'arte**.

Viggiani ricorda la storia del dipinto, entrato nel 1792 nella collezione del museo parigino. E ripercorre le tesi avanzate negli anni da diversi studiosi sull'identità del secondo protagonista dello splendido quadro, non a caso collocato in grande evidenza nella mostra allestita due anni fa alle Scuderie del Quirinale per i 500 anni dalla morte del geniale pittore urbinato.



La sua ipotesi di identificazione, spiega, si basa innanzitutto sulla somiglianza. A suo parere i tratti fisionomici del giovane ritratto accanto al pittore ricordano quelli del rampollo Medici così come poi sarà raffigurato dallo stesso Raffaello nel 1517 in un altro dei suoi capolavori: il Giuramento di Leone III nella Stanza dell'Incendio di Borgo in Vaticano. E poi più tardi, nel 1518, nel Ritratto di Lorenzo de' Medici, duca di Urbino. **Lorenzo, ricorda Viggiani, era nato a Firenze nel 1492, figlio di Alfonsina Orsini e Piero il Fattuo, primogenito di Lorenzo il Magnifico, dal quale il neonato aveva preso il nome.** Dopo l'esilio della sua famiglia e la successiva restaurazione della stessa nel 1512, era tornato a Firenze come primo della città. Da quel momento i suoi interessi si erano concentrati esclusivamente sulla politica e sulla mission di consolidare le fortune e il potere della sua famiglia. Bravo e ambizioso, il giovane Medici, al punto da stringere un forte legame con Francesco I re di Francia. E qui entra in scena il terzo protagonista di questa storia, ovvero proprio il monarca francese. Che secondo la studiosa, sarebbe la persona alla quale i due giovani uomini del quadro stanno guardando, nonché probabilmente il destinatario del dipinto. **Del resto, dice Viggiani, lo stesso Raffaello avrebbe avuto modo di conoscere personalmente il monarca francese. Potrebbe anzi averlo incontrato a Bologna nel 1516 dove era andato al seguito di Leone X e della sua corte.** Possibile in quel contesto, persino l'ipotesi di un incontro a tre, il re con il giovane politico fiorentino, che gli era quasi coetaneo, e il pittore urbinato. Anzi: "Non è forse da scartare del tutto neanche l'ipotesi che i tre possano avere avuto l'opportunità di parlare della questione di Urbino- scrive Viggiani- per la quale il papa aveva manifestato l'intenzione di cacciare il duca e mettere al suo posto proprio Lorenzo, con l'aiuto della Francia".



Nell'Autoritratto con amico, ragiona la studiosa, **"Raffaello potrebbe quindi essersi raffigurato come un modello di sapienza politica che incontra il re, insieme ai Medici, per mostrargli la propria volontà di totale sostegno al giovane.** Sia il gesto di stringere e rassicurare l'amico, sia lo sguardo fermo rivolto al terzo interlocutore sembrano esprimere determinazione e una forza di persuasione adeguata a un ruolo simile". Raffaello, aggiunge Viggiani, "abile nel raccontare nei suoi dipinti la politica del tempo, era del resto l'artista ufficiale di Leone X, quello al quale aveva assegnato le committenze più prestigiose del suo papato". Potrebbe anche essere plausibile, argomenta, "che le consultazioni di Bologna possano avere fornito a Raffaello un'occasione per mostrare le sue qualità al monarca, che aveva fama di apprezzare molto la pittura contemporanea", e di proporsi al sovrano francese "come consulente in questioni antiquarie", tanto più che proprio un anno prima, nel 1515, Leone X aveva nominato Raffaello prefetto alle antichità.



Non solo. **Anche l'abbigliamento dei due protagonisti del quadro, per entrambi un sobrio saio di velluto scuro** da cui fuoriesce il bianco della camicia, sembra rispondere ai criteri di sobrietà che il Castiglione, lui pure devoto al re di Francia, indicava come adatti ai cortigiani. Di qui l'idea che Raffaello abbia addirittura dipinto il quadro a Firenze, dov'era andato sempre al seguito di Leone X, o a Bologna, consegnando poi la tela al giovane Medici. Di più, conclude: "Possiamo pure immaginare che, se anche Raffaello non avesse potuto incontrare il re insieme a Lorenzo, la sua presentazione sarebbe comunque arrivata a Francesco I attraverso il ritratto che, comunque, proprio in una di queste due occasioni potrebbe essere entrato nelle collezioni reali in Francia, successivamente confluite al Louvre".

Primo Piano Pittura Case reali Francesco I
Alfonsina Orsini Claudia Viggiani Leone X
Lorenzo de Medici Castiglione Silvia Lambertucci
Lorenzo de' Medici Raffaello Sanzio Pinturicchio Piero
Leone III

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI

RACCOMANDATI DA OUTBRAIN
Sponsored By Outbrain
ADV: Golden TREE (Rughe e pelle sottile non sono causate solo dall'età - per saperne di più)
ADV: HearClear (Perché nel 2023 le persone anziane stanno abbandonando gli apparecchi acustici da banco)

informazione pubblicitaria
iubenda
Prova questo quiz di 1 minuto, è gratis!
Inizia il Quiz Gratuito
iubenda

VIDEO ANSA
17 GENNAIO, 11:58
CORRUZIONE, MEDICINE PER CURE
TERMINALI: SCOPERTA FARMACIA CON LA QUASI ESCLUSIVA
17 gennaio, 11:44
Perù, migliaia di manifestanti in marcia verso Lima
17 gennaio, 11:16
Brasile, l'assalto al Palazzo presidenziale visto dalle telecamere di sicurezza
tutti i video

ULTIMA ORA CULTURA
12:01 Un coro bozzanino finisce in un film prodotto da Brad Pitt
11:33 Droga: San Patrignano torna a incontri prevenzione in presenza
11:01 YouTube testa trasmissione gratuita di canali tv in streaming
10:48 Ian Kershaw, Gli amici di Hitler
10:33 Ursula Meier, in La Ligne la mia donna violenta
20:03 Viaggio iberico di Benedetto Croce riscoperto a Madrid
17:57 A Milano le divise da training in lana merinos di Luna Rossa
16:54 Gallerie d'Italia, a Torino la prima personale italiana di Jr
16:52 'Libri voci città', rassegna sull'umanesimo contemporaneo
16:45 Costanzo, Lolobrigida unica, mi telefonò per il compleanno
Tutte le news

informazione pubblicitaria
fiverr.
SO GEHT WACHSTUM
Der einfache Weg zur eigenen Website
Jetzt Freelancer finden

informazione pubblicitaria
TRANSIZIONE e CRESCITA
Scopri le Obbligazioni di Eni legate alla Sostenibilità
SCOPRI DI PIÙ
Annuncio pubblicato ai sensi del Regolamento Delegato (UE) 679/2015. Prima candidatura legittima il prospetto informativo in cui sono precise le condizioni di Eni.

informazione pubblicitaria
Hyundai TUCSON Hybrid
Hyundai TUCSON Hybrid: il SUV ibrido che detta nuovi standard. Oh to better.
Richiedi un Preventivo HYUNDAI

informazione pubblicitaria
18 IX DOM
Saldi 2023 LOVETHESIGN.
LOVETHESIGN

IN COLLABORAZIONE CON
MAXXI
Museo nazionale delle arti del XXI secolo
PRESS RELEASE
Silvana Poli lancia il Bestseller "Letteratura Passe-Partout"
Come un sogno, la precisione scientifica di un'emozione travolgente
Andrea Di Martino lancia il Bestseller "Architetto Investitore"
Simona Patera lancia il Bestseller "Il Marketing Integrato Alla Vendita"
Piccoli segreti del prato, una lente d'ingrandimento sui minuscoli eroi dell'ecosistema naturale

informazione pubblicitaria
iubenda
Prova questo quiz di 1 minuto, è gratis!
Inizia il Quiz Gratuito
Non sai quale piano iubenda scegliere? Scopirlo in un minuto con il quiz gratuito
iubenda Scopri di più

AGENZIA ANSA - periodicità quotidiana - Iscrizione al Registro della Stampa per il Tribunale di Roma n. 212/1948
P.I. IT00876481003 - © Copyright ANSA - Tutti i diritti riservati

HOME
ECONOMIA
REGIONI
MONDO
CULTURA
TECNOLOGIA
SPORT
Ultima Ora
Borsa
Abruzzo
Europa
Cinema
Hi-Tech
Calcio
Cronaca
Industry 4.0
Basilicata
Nord America
Moda
Politica
Professionisti
Calabria
America Latina
Cinema
Real Estate
Piemonte
Cinema
PMI
Puglia
Moda
Ambiente & Energia
Campania
Sardagna
Real Estate
PMI
Sicilia
Software/App
Ambiente & Energia
Friuli Venezia Giulia
Toscana
Software/App
Ambiente & Energia
Lazio
Trentino-Alto Adige/Suedtiroli
Software/App
Motori
Liguria
Umbria
Software/App
Aziende ed Emergenza Covid19
Marche
Valle d'Aosta
Veneto

CANALI ANSA
2030 ANSA 2030
AE AMBIENTE & ENERGIA
IA OSSERVATORIO INTELLIGENZA ARTIFICIALE
MA MARE
ST SCIENZA & TECNICA
SB SALUTE & BENESSERE
AV ANSA VIAGGIART
M MOTORI
TG TERRA & GUSTO
LS LIFESTYLE
L LEGALITÀ & SCUOLA
4.0 INDUSTRY 4.0
EI ECCELLENZE ITALIANE
AP ANSA PNRR

ANSA CORPORATE
ANSA NEL MONDO
CONTATTACI
PRODOTTI PER UTENTI PROFESSIONALI
Informative Web e Mobile
Progetti Editoriali
Archivi
SERVIZI
Newsletter
RSS
Cinema
Codici Sconto
Mobile
Meteo
Vela
Finanza