

Venedik Bienali'ndeki özel ödül Filistinli sanatçıyı susturamadı! İsrail'in utanç pavyonuna Gazze sergisi yakışır



16/05/2024 00:01 KAYNAK: KARAR GAZETESİ

Filistin'e ayrımcılık yapan Venedik Bienali'ne bir tepki de bu sene Jüri Özel Ödülü'ne layık görülen Filistinli sanatçı Samia Halaby'den geldi. Sanatçı, bienalde Filistin sergisinin yer almamasını utanç verici olduğunu söyledi. Kapısı küratörleri tarafından kilitlenen İsrail Pavyonu'na, Gazze'den gelen ve Filistin halkının mücadelesini anlatan resimlerin konulması çağrısında bulunan Halaby, ayrıca tüzüğün değiştirilerek Filistin Pavyonu'nun önünün açılmasını talep etti.

SALİHA SULTAN

Bu yıl 'Yabancılar Her Yerde' teması ile gerçekleşen ancak Filistin sergisine izin vermeyen Venedik Bienali'nin tutumuna bir tepki de Filistinli sanatçı Samia Halaby'den geldi. Bienalin bu sene 'Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldüğü 87 yaşındaki ikonik sanatçı, bienalde Filistin sergisine yer verilmemesinin utanç verici olduğunu söyledi. Bienal organizatörlerine İsrail pavyonu yerine Gazze'den gelen resimlerin konulması çağrısında bulunan Halaby, ayrıca tüzüğün değiştirilerek Filistin Pavyonu'nun önünün açılmasını talep etti. İtalya'da yayınlanan **Finestre sull'Arte** sanat dergisinden Raja El Fani'ye konuşan Halaby, Venedik Bienali'nin bu yıl bütün çağrılara rağmen Filistin pavyonu kurma talebini reddetmesini 'utanç verici' olarak niteledi. Halaby, "Venedik Bienali, vatansız yerli halkları, onlara baskı yapan, topraklarını işgal eden devletlere aldın etmeden, kendi pavyonlarını oluşturmaya davet edecek kadar cesur bir yönetime sahip olmalı" ifadeleriyle tüzüğün değişmesi gerektiğini vurguladı.

'BATI BİR GÜN BU FIRSATI KAYBEDECEK'

Halaby, aldığı ödüle rağmen kendisini bienalin bir parçası gibi görmediğini de vurgulayarak, "Ben dahil değilim, bir küratör tarafından seçiliyorum. Açık bir fark var. Bu küratörün meziyetidir. Ancak Bienal yapısal olarak Filistin olarak kalıyor. Ve demek istediğim şu ki, eğer Venedik Bienali'nin yönetimi dünya nüfusunun yarısından fazlasının liderlik konumunu tanımamasını istiyorsa, dünyanın bu diğer yarısını da tanıyabilirdi" ifadeleriyle bienali ayrımcılıkla suçladı. Halaby, şöyle devam etti: "Yüzbinlerce iyi sanatçı var ve İtalyanlar onları göremeyecek. Kaybeden ben değil, İtalya ve Batı. Geleceği düşünmeye ve değişmeye çalışmaya değer. Batı bir gün bu fırsatı kaybedecek."



Samia Halaby iki torunuyla birlikte 2024 Venedik Bienali'nde

'CESUR OLMALILAR'

Filistinli ikonik sanatçı Samia Halaby röportajında İsrail'in Ekim 2023'te Filistinlilere yönelik soykırımı başlatamaz Batı Şeria'daki Filistin Müzesi'nin Gazze'den resimlerden oluşan devasa bir sergi açtığını hatırlatarak, şu çağrıda bulundu: "Kudüs'te, Ramallah'ta ve Batı Şeria'nın her yerinde yaşayan veya yaşayan, sanatı seven, satın alan ve evlerine asan insanların sahip olduğu tablolardan bir seçkiydi. Bu sergi buraya davet edilmeli, İsrail pavyonu yerine buraya gelmeli. Dünyaya Filistin mücadelesinin ruhunu, silinmez yaşama ve özgür olma arzusunu öğretecek bu sergi, Venedik Bienali'ni tarihte dikkate değer bir konuma yerleştirecektir. Dünyaya, 'Bakin, yetmiş beş yılı aşkın süredir soykırma ve zulme maruz kalan mazlum halklar hâlâ sevgiyle neler yaratmayı başarıyor' deme cesaretine sahip olmalılar. 60. Venedik Bienali'nin organizatörlerini İsrail pavyonunu kalite standartları belirlemeden Gazze'den gelen resimlerle değiştirmeye çağırıyorum. Halkın görme ve yargılama hakkını saygı gösterin. Durum şaşırtıcı, çağımızın en büyük olaylarından birini ihmal etmeyin." New York'ta yaşayan Filistinli sanatçı Halaby, Venedik Bienali'ndeki 'Nucleo Storico' adlı sergide yer alan 'Siyah Güzeldir' (1969) adlı soyut tablosu ile 'Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldü. 87 yaşındaki sanatçı Halaby, ödülünü İsrail'in son altı aydır devam eden saldırıları sırasında katledilen Gazze'deki genç basın mensuplarına adadı.

NE OLMUŞTU?

'Yabancılar Her Yerde' teması ile düzenlenen Venedik Bienali'nin bu yıl ayrımcılık uyguladığı sanatçılar Filistinliler oldu. 8 bin sanatçıdan imza toplayan Soykırım Değil Sanat Ittifakı (ANGA), imza kampanyasında 2022'de Rusya'nın Ukrayna'yı işgalıyeta Bienali'nin Ukrayna halkının "kendi kaderini tayin hakkını ve özgürlüğünü destekleyen" çok sayıda açıklama yaptığına ve Rusya'nın eylemlerinden ötürü men edilme kararının alındığına işaret ederek, İsrail hakkında da aynı kararın verilmesi çağrısında bulundu. Ancak bienal yönetimi bu çağrıya kayıtsız kaldı, ABD Filistin Müzesi'nin de sergi açma talebini reddederek tepkilerin hedefi oldu. Bienalin ön izlemeye açıldığı 17 Nisan'da ise basın İsrail Pavyonu'ndaki sanatçı Ruth Patir ve küratörlerin kararıyla serginin kapısına 'ateşkes yapıldığı' takdirde açılacağı vaadinde bulunduğu kilitte karşılaştı. Bienal açılışına Filistin yanlısı protestolar damga vurdu. Öte yandan ana sergi mekanı Arsenele'de yer alan çok sayıda sanatçı, çalışmalarında ve enstalasyonlarında Filistin'e yer vererek sağlam bir duruş sergiledi. Bienal, 24 Kasım'da sona erecek.

'KÜRATÖRLER YALANLARI SUSKUNLUKLA SAVUNMAYI SEÇTİ'

Tepki gören İsrail pavyonunun küratörlerinin 20 Nisan'da başlayan bienalde pavyonun kapısına kilit vurma hamlesine dair de konuşan sanatçı Halaby, şu görüşlerini dile getirdi: "İsrail hükümeti o kadar çok korkunç şey yaptığını göre, İsrail Pavyonu ekibinin soruları yanıtlamak zorunda kalacağı ve yakın inceleme altında olacağı oldukça açık. Bu onların onları bir hamlesiydi. İsrail hükümetinin yalanlarını suskunlukla savunmayı seçtiler. Onları kaçtılar, biz de onların kaçmasına izin vermeye devam etmiyiz" ifadelerini kullandı. Halaby, İsrail Pavyonu küratörlerinin samimi olmadığını düşüncesini paylaşarak, "Bunda hiçbir samimiyet yok, çünkü resmi talep başından beri yaptıklarının aynıysa ama İsrail hükümeti ateş etmeye ve öldürmeye devam ediyor, dolayısıyla onların samimiyeti aklı başında olan herkes tarafından sorgulanmalıdır. Onlara inanarı ve destekleyenler de aynı düşüncede olan insanlardır."

İLGİLİ HABERLER

Maxar operasyondan önceki ve sonraki görüntüleri paylaştı: Refah'ta katliam izi

ÖNE ÇIKANLAR



ÖNERİLEN VIDEO

Altan Tan: Kobani Davası'nın siyasi olduğunu mahkeme ispatladı

SON DAKİKA HABERLERİ

17:36 HSBÇ'den Türkiye raporu: Enflasyon Mayıs'ta yüzde 75 ile zirve yapacak

17:35 Banu Parlaç, Dilan Polat hakkındaki çıkartmasını geri çekti

17:35 Bu araçlar artık satılmayacak! Son tarih 7 Temmuz: Markalar elden çıkarmak için zaranna kampanya yapıyor

17:34 Yunus Akgün soyunma odası koridorunda Mert Hakan Yandaş'ı hedef aldı! Haftaya izlensin...

17:32 Gazze'de son durum: Can kaybı 35 bin 562'ye yükseldi

17:29 Demir çelik üretim tesisinde iş kazası! 2 ölü

17:26 Selin 41 gündür kayıp! Anne, eski eşi ve oğlunun konuşmalarından şüphelendi: Öldürmüş ya da zorla tutukluyor olabilir

17:24 Genel Sağlık-İş yönetiminden Başkan Zeyrek'e ziyaret

17:23 İstanbul'un göbeğinde otele silahlı saldırı kamerada

17:20 Ne petrol ne doğalgaz! Türkiye daha büyük bir enerjinin peşinde: İİİ yayılıyor...Türkiye herkese örnek olacak

17:17 İtalya'da Başbakan Yardımcısının evine hırsız girdi

17:11 İstanbul'da dehşet anları! Eski ege sokak ortasında bıçaklı saldırı

17:08 Başkan Bakkalcıoğlu'nun Eskişehir ziyaretleri

17:07 MASMEK'in yıl sonu sergisi ziyaretçilerden beğeni topladı

17:05 EDHO'dan Teşkilat dizisine bomba transfer! İzleyenler keşke gelse diyordu: O oyuncuyu gören inanmadı

KARAR.COM'DAN

Okurların Tercihi

Editörün Tercihi

Ankara'nın en güzel 8 köyü! Antalya ve İzmir'i bırakan güzellik dibimizdeymiş... Görenler mest oldu



TÜRKİYE

Ertuğrul Doğan özel jetiyle getiriyor! 75 milyon euroluk yıldız oyuncu Trabzon'a imzayı atacak. Hayırlı uğurlu olsun



FUTBOL

EGO duyurdu: Ankaralıları yeni düzene merhaba dedi! Toplu taşımada yeni düzen! Ücret toplama sistemi değişti



GÜNCEL

Beşiktaş'ın yeni hocası resmen açıklandı! 'İstanbul'da bir otelde görüştük...'



FUTBOL

ATM'den para çekerken dikkat: Yargıtay'dan emsal karar!



GÜNCEL

İran Cumhurbaşkanı Reis'i taşıyan helikopter kaza yaptı



DÜNYA

'Kader' derbisinde kazanan Fenerbahçe

